

Open Air Academy

## Ny vidensfestival begejstrer publikum



Mere end 1500 gæster valfartede i pinsen til Brede Værk for at deltage i Open Air Academy, Danmarks første festival om videnskab, natur og eksistens. ”En succes vi kommer til at gentage”, lyder det fra programansvarlig Thomas Bailey.

Hen over pinsen har alle med lyst til viden, smukke omgivelser og højt til himlen haft mulighed for at tage til Brede Værk og deltage i Open Air Academy. Her kunne de mange fremmødte høre om alt fra humlebier med Dave Goulsen til dumme robotter med Thomas Bolander, smage whisky til doom metal med Taste The Doom, deltage i nattevandring om Big Bang med Allan Hornstrup og meget mere.

”Open Air Academy udvider vidensbegrebet og fører os ud af de traditionelle auditorier og foredragssale – helt ud i naturen”, lød det blandt andet fra Uddannelses- og forskningsminister Sofie Carsten Nielsen til festivalens åbning.

### Open Air Academy vender tilbage

”Vi er meget glade over festivalens forløb. Open Air Academy var tænkt som en anderledes festival med plads til store tanker, videnskab og fordybelse – og det har publikum været ekstremt gode til at tage til sig og navigere i. De meget positive tilbagemeldinger har også vist, at der er et publikum til og et behov for anderledes festivaler med højt til himlen og plads til de store spørgsmål”, lyder det blandt andet fra programansvarlig Thomas Bailey. Han fremhæver desuden opbakningen fra lokalområdet, som har været over al forventning.

### Positive gæster

Det positive fremmøde og de mange meget positive tilbagemeldinger betyder, at arrangøren bag festivalen, Golden Days, allerede nu har valgt at gentage succesen næste år.

Ønsker du mere viden om eller billeder fra festivalen, kontakt venligst kommunikationschef Charlotte Frost Andersen på 2860 1322 [charlotte@goldendays.dk](mailto:charlotte@goldendays.dk)

## Fakta



Brodrene Hartmanns Fond



OticonFonden



Information



Knud Højgaards Fond  
GRUNDLAET 1944

Open Air Academy var arrangeret af Golden Days i samarbejde med Dagbladet Information, Nationalmuseet, Danmarks Tekniske Universitet og Københavns Universitet (Det Humanistiske Fakultet).

Over 120 videnskabsfolk, kunstnere, eksperter og foreninger deltog i festivalens program.

Mere end 110 frivillige og 25 communities, foreninger, sammenslutninger m.m. var desuden med til at gøre festivalen til en realitet.

Open Air Academy vender tilbage. Dato og sted er endnu ikke endeligt besluttet. Næste år er håbet, at man kan tilbyde mulighed for overnatning på festivalen.

Du kan læse alt om dette års navne og program på

[www.openairacademy.dk](http://www.openairacademy.dk)

På samme side finder du et stort udvalg af billeder fra festivalen.

[Open Air Academy](#) fandt sted i smukke omgivelser ved Brede Værk og Mølleåen, kun 20 minutter fra Nørreport St. En del af programmet foregik på engelsk, ligesom der var arrangementer rettet mod børn. Børn under 12 år var gratis i følgeskab med voksne.

Open Air Academy er inspireret af lignende festivaler i England og Wales såsom [Wilderness Festival](#) og filosofi-festivalen [HowTheLightGetsIn](#).

[Open Air Academy](#) støttes af blandt andre Uddannelses- og Forskningsministeriet, Nordea-fonden, Oticon Fonden, Knud Højgaards Fond, Wilhelm Hansen Fonden, Tuborgfondet, Brødrene Hartmanns Fond og Lyngby-Taarbæk Kommune.

Mange tak til alle bidragsydere, fonde, frivillige, medvirkende og deltagere.



Brødrene Hartmanns Fond



Oticon Fonden



Information



TUBORGFONDET

WILHELMHANSENFONDEN

GOLDEN DAYS

Knud Højgaards Fond  
GRUNDLAET 1944